

Přírůstky zahraniční literatury v knihovně DÚ za rok 2024 – divadelní hry

D 14057/4

ADAMOV, Arthur: Théâtre. IV.
Paris, Gallimard 1968. 275 stran.

D 14052

ALEGRÍA, Alonso: Der weisse Anzug. Phantastische Dichtung für das Theater in drei Akten.
Deutsche Fassung von Maik Hamburger.
Berlin, Henschelverlag [1981]. 155 stran.

DA 1619

Antológia maďarskej drámy. Preložil Karol Rédlí. Autori ostatných textov: Elena Flášková (Slovo pedagogicky), Otto Culka (Úvodné slovo), Karol Rédlí (O autoroch). 1. vydanie.
Bratislava, Vysoká škola múzických umení v Bratislave 2023. 245 stran.

pres P 21273

ANTON, D.: On the side.
[Spojené státy americké], [nakladatel není známý] [1992]. 78 listů.
Obsazení: muži: 0, ženy: 5

D 13987

ARBUZOV, Aleksej Nikolajevič: Irkutský příběh. Drama v dvouh částech. Preložila Emília Fronková. Doslov Anton Kret.
Bratislava, Slovenské vydavateľ'stvo krásnej literatúry 1960. 149 stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 7, ženy: 5, kompars včetně dětí

D 5529/2

AUDIBERTI, Jacques: Théâtre. II. Deuxième édition.
Paris, Gallimard 1952. 308 stran.

DB 603

BAUER, Wolfgang: Café Tamagotchi.
Wien, Thomas Sessler Verlag [1997]. 61 listů.
Obsazení: muži: 6, ženy: 1, kompars

D 14038

BAUER, Wolfgang: Gespenster. Stück in vier Akten.
Köln-Marienburg, Verlag Kiepenheuer & Witsch [mezi 1970 a 1990?]. 95 stran.
Obsazení: muži: 7, ženy: 3

D 14039

BAUER, Wolfgang: Magic afternoon. Stück.
Köln-Marienburg, Kiepenheuer & Witsch [1970]. 51 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 2

DA 1598

BEHN, Aphra: The lucky chance, or, The alderman's bargain. Edited by Fidelis Morgan.
London, Methuen in association with the Royal Court Theatre 1984. 69 stran.
Obsazení: muži: 7, ženy: 3

DB 601

BENNETT, Alan: The history boys. First published.
London, Faber and Faber 2004. xxvii, 109 stran.
Obsazení: muži: 11, ženy: 1

D 14018

BENNETT, Alan: The madness of George III. Revised text first published.
London, Faber and Faber 1995. xxiv, 81 stran.
Obsazení: muži: 23, ženy: 4

DA 1604

BERKOFF, Steven: Kvetch and Acapulco. Two plays. First edition.
New York, Grove Press 1987. 68 stran.

DA 1010/5

The best American short plays 1994-1995. Edited by Howard Stein and Glenn Young. 1.
Applause printing.
New York, Applause Theatre Books 1995. vii, 247 stran.

D 14011

BLEASDALE, Alan: "Are you lonesome tonight?"
London, Faber and Faber 1985. 95 stran.
Obsazení: muži: 11, ženy: 3

DA 1601/1-2

BOND, Edward: The war plays. A trilogy.
London, Methuen 1985. 51 stran, noty.

D 14171

BORGESON, Jess - SINGER, Daniel - LONG, Adam: The Reduced Shakespeare Company's
The complete works of William Shakespeare (abridged). Edited by J.M. Winfield.
New York, Applause Books 1994. xxviii, 137 stran, ilustrace.

D 13969

BRANDSTAETTER, Roman: Król i aktor. Sceny dramatyczne.
[Warszawa], Państwowy Instytut Wydawniczy 1952. 113 stran.
Obsazení: muži: 13, ženy: 3, kompars

D 14045

BRASCH, Thomas: Die argentinische Nacht. Eine Hundetragödie. Nach Osvaldo Dragúns
"Geschichten zum Erzählen".
Berlin, Henschelverlag [1976]. 37 stran.
Obsazení: muži: 8, ženy: 3, kompars

D 14042

BRASCH, Thomas: Frauen. Krieg. Lustspiel.
Berlin, Henschelverlag [1990]. 64 stran.
Obsazení: muži: 7, ženy: 2

D 9441/2

BRECHT, Bertolt: Der gute Mensch von Sezuan. Materialien. Nachwort Werner Hecht. Berlin, Henschelverlag 1969. 195 stran, ilustrace, noty.

D 13970

BUERO VALLEJO, Antonio: Las meninas. Fantasia velazqueña en dos partes. Original de 2.a edicion.

[Madrid], Ediciones Alfil [1961]. 128 stran.

Obsazení: muži: 17, ženy: 7

pres D 13957

BÜCHNER, Georg: Leonce und Lena. Lenz.

Leipzig, Insel-Verlag [1913]. 71 stran.

DA 1593

CAO, Yu: Sunrise. A play in four acts. Translated by A.C. Barnes. Second edition.

Peking, Foreign Languages Press 1978. ii, 168 stran, 8 stran nečíslovaných obrazových příloh, ilustrace.

DA 1591

CAO, Yu: Thunderstorm. Translated by Wang Tso-liang and A.C. Barnes. Third edition.

Peking, Foreign Languages Press 1978. 151 stran, 9 listů obrazové přílohy, ilustrace.

Obsazení: muži: 5, ženy: 5

D 13961

CLOSSON, Herman: Borgia. Faux-jour.

Bruxelles, Les editions de Visscher [1956]. 216 stran.

D 14015

COLLINS, Barry: The strongest man of the world. A tragicomedy in three acts.

London, Faber and Faber 1980. 91 stran.

Obsazení: muži: 38, ženy: 5

pres D 14006

CORNEILLE, Pierre: Le Cid. Tragédie en cinq actes et en vers. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch neu herausgegeben von R. Müller. Einleitung von René Riegel.

Bielefeld, Velhagen & Klasing 1908. XVIII, 78 stran + 2 přílohy (33, 27 stran).

Obsazení: muži: 7, ženy: 5

D 14136

CORNEILLE, Pierre: Nicomède. Tragédie. Avec une Notice biographique, une Notice historique et littéraire, des Notes explicatives, des Jugements, un Questionnaire sur la pièce et Sujets de devoirs, par Thérèse Delarouzée.

Paris, Librairie Larousse [1933]. 91 stran.

Obsazení: muži: 5, ženy: 3

pres DA 1626

COURTELINE, Georges - LÉVY, Jules: Le commissaire est bon enfant. Comédie en un acte. Paris, Ernest Flammarion [1900?]. 32 stran, ilustrace.

Obsazení: muži: 7, ženy: 1

D 13960

CROMMELYNCK, Fernand: Chaud et froid, ou, L'idée de monsieur Dom. Pièce en trois actes. Nouvelle édition.

Bruxelles, Éditions des artistes 1943. 208 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 4

D 14146

ČAPEK, Karel: R.U.R. (Rossumovi univerzální roboti) 1920. Tłumaczenie: Marta M. Lemańczyk.

Warszawa, Wydawnictwo CM 2023. 239 stran.

Obsazení: muži: 13, ženy: 3, kompars

pres D 13967

DANE, Clemence: A bill of divorcement and Legend. Copyright edition.

Leipzig, Bernhard Tauchnitz 1922. 262 stran.

pres D 14095

DEMETER, Dimitrija: Teuta. Tragedija u pet čina. Grobničko polje. Pjesan. Uvodom popratili Vlad. Mažuranić i Fr. Marković.

Zagreb, izdanje Matice Hrvatske 1891. LXXXVIII, 185 stran, 1 list obrazové přílohy.

pres P 21287

DIANIŠKA, Tomáš: Totalny odpał. Ale Milusi = (Moje malá úchylka). Z języka czeskiego przełożył Jan Węglowski.

Wrocław, [nakladatel není známý] 2022. 14 stran.

Obsazení: muži: 3, ženy: 1

D 14009

DIETZ, Steven: God's country.

New York, Samuel French, Inc. [1990]. 176 stran.

Obsazení: muži: 7, ženy: 3, děti: 1

pres D 14094

DIMOVIĆ, Đuro: Vojvoda Momčilo. Tragedija u tri čina.

Zagreb, izvanredno izdanje Matice hrvatske 1918. 110 stran.

Obsazení: muži: 13, ženy: 3, kompars

pres P 21275

DOUBLEDAY, Jock: The Eden game. An original play.

[Spojené státy americké?], [nakladatel není známý] [1990]. 36 listů.

Obsazení: muži: 6, ženy: 1, další: 1 pes

D 13984

EGRI, Viktor: Vlci sa desia ohňa. Hry o láske, vernosti a slobode. Preložil Ctibor Štítnický. Vydanie prvé.

V Bratislave, Slovenský spisovateľ 1961. 253 stran.

D 13963

EHNI, René Nicolas: Que ferez-vous en novembre? Comédie en deux actes.

Paris, Christian Bourgois éditeur 1968. 141 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 2

D 14088

EURIPIDÉS: Euripidis Medea. Ex recensione Augusti Nauckii. Editio stereotypa.
Lipsiae, in aedibus B.G. Teubneri 1939. Strana 194-240.
Obsazení: muži: 5, ženy: 2, kompars

pres D 14093/1

EURIPIDÉS: Euripidis tragoediae. Volumen I. Ex recensione Augusti Nauckii. Editio tertia.
Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri 1871. XCIII, 461 stran.

pres D 14093/2

EURIPIDÉS: Euripidis tragoediae. Volumen II. Ex recensione Augusti Nauckii. Editio tertia.
Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri 1880. XLVI, 455 stran.

pres D 14093/3

EURIPIDÉS: Euripidis Tragoediae. Volumen III. Euripidis Perditarum tragoediarum
fragmenta. Iterum recensuit Augustus Nauck.
Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri 1869. XXV, 332 stran.

D 13954

FAJKO, Aleksej Michajlovič: Teatr. P'jesy - vospominanija. Redaktor N.R. Vojtkevič.
Moskva, Iskustvo 1971. 566 stran, 23 nečíslovaných stran fotopřílohy, ilustrace, portrét.

pres D 14167

FELIŃSKI, Alojzy: Barbara Radziwiłłówna. Tragedja w pięciu aktach. Z wstępem i
objaśnieniami Marjana Szykowskiego.
Kraków, nakładem Krakowskiej spółki wydawniczej [1922]. 104 stran.
Obsazení: muži: 7, ženy: 3, kompars

D 14037

FEROLLI, Beatrice: Wunschträume. Lustspiel in drei Akten.
München, Theaterverlag Kurt Desch [1961]. 115 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 5

DA 1635

FIAWOO, F. Kwasi: Tuinese. Fia yi dziehe. Two plays in Ewe and English. German
introduction: H. Jungraithmayr.
Marburg an der Lahn, Im Selbstverlag 1973. XIX, 295 stran.

D 14034

FLEISCHER, Wolfgang H.: Perpetuum mobile.
Reinbek b. Hamburg, Rowohlt Verlag GMBH, Theater-Verlag [1970]. 146 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 3

DA 1609

FOOTE, Horton: Courtship. Valentine's day. 1918. Three plays from "The orphans' home
cycle". Introduction by Reynolds Price. First edition.
New York, Grove Press 1987. xiii, 177 stran.

DA 1605

FRAYN, Michael: Democracy. A play. First American edition.
New York, Faber and Faber, Inc. 2004. 134 stran.
Obsazení: muži: 10, ženy: 0

pres DB 600

FRIEL, Brian: Afterplay.
[Velká Británie?], [nakladatel není známý] [mezi 2002 a 2004]. 13 nečíslovaných listů.
Obsazení: muži: 1, ženy: 1

DA 1596

FRIEL, Brian: The loves of Cass McGuire. Published first.
Loughcrew, The Gallery Press 1984. 70 stran.
Obsazení: muži: 5, ženy: 5

D 14012

FRIEL, Brian: Translations. First published.
London, Faber and Faber 1981. 70 stran.
Obsazení: muži: 7, ženy: 3

D 14016

FRY, Christopher: The lady's not for burning. A comedy. Second edition, revised.
New York, Oxford University Press 1950. 95 stran.

D 13956

GALSWORTHY, John: The roof. A play in seven scenes. Escape. An episodic play in a prologue and two parts. Copyright edition.
Leipzig, Bernhard Tauchnitz 1930. 270 stran.

D 14017

GILMAN, Rebecca Claire: Luna Gale. First published.
London, Faber and Faber 2015. 112 stran.
Obsazení: muži: 3, ženy: 4

D 14117

GIRAUDOUX, Jean: Amphitryon 38. Comédie en trois actes.
[Paris], Bernard Grasset [1967]. 190 stran.
Obsazení: muži: 6, ženy: 3

D 14005

GOBINEAU, Arthur de: La renaissance. Herausgegeben von Paul Jacob.
Bielefeld, Velhagen & Klasing 1932. IX, 93 stran, 8 nečíslovaných stran + 1 příloha (24 stran).

pres D 13997/2

GOETHE, Johann Wolfgang von: Faust. Eine Tragödie. Zweiter Teil. 29. Auflage.
Leipzig, Philipp Reclam jun. 1979. 256 stran.

pres D 13998

GOETHE, Johann Wolfgang von: Hanswursts Hochzeit, oder, Der Lauf der Welt. Ein mikrokosmisches Drama. Vorspruch von Wolfgang Stammeler. Herausgegeben von Wolfgang Stammeler.
Hannover, Paul Steegemann 1921. 55 stran.

D 14110

GOETHE, Johann Wolfgang von: Iphigenie auf Tauris. Ein Schauspiel.
Leipzig, Verlag von Philipp Reclam jun. [1942]. 70 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 1

D 14007

GOODALE, David - GOODALE, Robert: Jeeves and Wooster in Perfect nonsense. A new play from the works of P.G. Wodehouse. First published.
London, Nick Hern Books 2014. 78 stran.
Obsazení: muži: 3, ženy: 0

D 14033

GRANDE, Peter: Kein Sarg für Mackenzie. Fast eine Kriminalkomödie.
Frankfurt am Main, S. Fischer Verlag [mezi 1980 a 1990?]. 146 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 2

D 14010

GRIFFITHS, Trevor: Real dreams. PIKSER, Jeremy: Revolution in Cleveland. First published.
London, Faber and Faber 1987. 106 stran.

D 14054

GROß, Jürgen: Stücke. Mit einem Nachwort von Gudrun Klatt. 1. Auflage.
Berlin, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1984. 253 stran.

D 14044

GRUBERT, O. P.: Märchen für kluge Kinder. [Předloha] Stefan Heym. Für die Bühne eingerichtet von O.P. Grubert.
Berlin, Henschelverlag [1989]. 79 stran.

D 13972

GRUMBERG, Jean-Claude: Amorphe d'Otenburg. Pièce inédite.
Paris, Stock 1970. 208 stran.

DA 1594

GUAN HANQING: Selected plays of Guan Hanqing. Translated by Yang Xianyi and Gladys Yang. Second edition.
Peking, Foreign Languages Press 1979. 216 stran, 8 nečíslovaných listů obrazové přílohy, ilustrace.

D 14048

HACKS, Peter: Armer Ritter. Ein Kindermärchen in fünf Akten.
Berlin, Henschelverlag [1978]. 66 stran.
Obsazení: muži: 12, ženy: 2

D 14050

HACKS, Peter: Die Fische. Schauspiel in zwei Akten.
Berlin, Henschelverlag [1977]. 75 stran.
Obsazení: muži: 8, ženy: 0, kompars

D 14049

HACKS, Peter: Fredegunde. Schauspiel in fünf Akten.
Berlin, Henschelverlag [1984]. 66 stran.
Obsazení: muži: 0, ženy: 5

D 14030

HACKS, Peter: Die Kinder. Ein Kindermärchen.
München, Drei Masken Verlag GmbH [mezi 1980 a 1990?]. 77, IV stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 3, kompars

D 14029

HACKS, Peter: Maries baby. Ein Kindermärchen in zwei Aufzügen.
München, Drei Masken Verlag GmbH [1985]. 78 stran.
Obsazení: muži: 13, ženy: 1

D 14051

HACKS, Peter: Senecas Tod. Schauspiel in drei Akten.
Berlin, Henschelverlag [1978]. 100 stran.
Obsazení: muži: 9, ženy: 1

D 14043

HAMMEL, Claus: Humboldt und Bolívar, oder, Der Neue Continent. Schauspiel 1979.
Berlin, Henschelverlag [1980]. 93 stran.
Obsazení: muži: 22, ženy: 8, kompars

pres P 21289

HARASIMOVÁ, Markéta: Czy ja to ty, kochanie? = (Já jsem ty, mláčku!). Z języka
czeskiego przełożył Jan Węglowski.
Wrocław, [nakladatel není známý] 2021. 56 stran.
Obsazení: muži: 3, ženy: 4

D 14008

HARE, David: The blue room. Freely adapted from Arthur Schnitzer's La Ronde. First
published.
London, Faber and Faber 1998. ix, 84 stran.
Obsazení: muži: 1, ženy: 1

pres D 14001

HEBBEL, Friedrich: Gyges und sein Ring. Eine Tragödie in fünf Aufzügen.
Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [1894?]. 67 stran.
Obsazení: muži: 5, ženy: 3

pres D 13999

HEBBEL, Friedrich: Herodes und Mariamne. Eine Tragödie in fünf Aufzügen.
Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [1894]. 108 stran.

Obsazení: muži: 17, ženy: 4

pres D 14000

HEBBEL, Friedrich: Judith. Eine Tragödie in fünf Aufzügen.
Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [1894?]. 73 stran.

D 14019

HOWE, Tina: Coastal disturbances.
New York, Samuel French [1986]. 100 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 5

pres D 14143

HÜBNER, Johann: Christ-Comoedia. Ein Weihnachtsspiel. Herausgegeben von Friedrich Brachmann.
Berlin, B. Behr's Verlag 1899. XXVII, 39 stran.
Obsazení: muži: 17, ženy: 2, další: chór andělů

pres D 14133

HUGO, Victor: Cromwell.
Paris, Nelson [1912?]. 561, 14 stran, frontispis.
Obsazení: muži: 54, ženy: 6

pres D 14135

HUGO, Victor: Hernani. Marion de Lorme.
Paris, Nelson [1913?]. 383 stran, frontispis.

pres D 14130

HUGO, Victor: Marie Tudor. La Esmeralda. Angelo.
Paris, Nelson [1912?]. 381 stran, frontispis.

pres D 14131

HUGO, Victor: Le roi s'amuse. Lucreèce Borgia.
Paris, Nelson [1912?]. 369, 14 stran, frontispis.

pres D 14129

HUGO, Victor: Ruy Blas. Les burgraves.
Paris, Nelson [1912?]. 288 stran, frontispis.

pres D 14132

HUGO, Victor: Théâtre en liberté. Amy Robsart.
Paris, Nelson [1912?]. 464, 15 stran.

pres D 14134

HUGO, Victor: Torquemada. Les jumeaux.
Paris, Nelson [1913?]. 303, 16 stran, frontispis.

D 14103

JACOBSON, Ernst: Spätere Heirat erwünscht. Komödie.
Reinbek bei Hamburg, Rowohlt Verlag GMBH Hamburg, Theater-Verlag [1962]. 166 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 6, děti: 1, kompars

D 14115

JEROFEJEV, Venedikt Vasil'jevič: Noc Walpurgi, czyli, Kroki Komandora. Tragedia w pięciu aktach. Przetłumaczyła Irena Lewandowska. Wiersze i piosenki przetłumaczyli Irena Lewandowska i Michał B. Jagiełło.

Warszawa, Czytelnik 1991. 96 stran.

Obsazení: muži: 14, ženy: 5

D 14112

JONES, LeRoi: Le métro fantôme suivi de L'esclave. Adaptation française d'Éric Kahane. [Paris], Gallimard 1967. 149 stran.

pres D 14144

KELLER, Adelbert von: Uhland als Dramatiker. Mit Benutzung seines handschriftlichen Nachlasses. Dargestellt von Adelbert von Keller.

Stuttgart, Verlag der J.G. Cotta'schen Buchhandlung 1877. 491 stran.

D 13959

KERN DL, Rainer: Stücke. Mit einem Nachwort von Rudi Strahl. 1. Auflage.

Berlin, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1979. 159 stran.

DA 1597

KESSLER, Lyle: Orphans. A play. First edition.

New York, Grove Press 1987. 98 stran.

Obsazení: muži: 3, ženy: 0

pres P 21282

KOZIAR VAŠÁKOVÁ, Martina: Chłodniejsza niż zwykle = (Chladnější než obvykle).

Martina Vašáková i Divadelní spolek deFormace (Towarzystwo Teatralne DeFormace). Z języka czeskiego przetłumaczył Jan Węglowski.

Wrocław, [nakladatel není známý] 2023. 62 stran.

Obsazení: muži: 3, ženy: 4

pres D 14087

KRASIŃSKI, Zygmunt: Nie-boska komedia. Opracował Juliusz Kleiner.

Kraków, nakładem Krakowskiej spółki wydawniczej [1920?]. 128 stran.

D 13973

KRUCZKOWSKI, Leon: Dramaty.

Warszawa, Książka i wiedza 1950. 236 stran, 8 nečíslovaných stran fotopřílohy.

DB 602

KUBA: Klaus Störtebeker. Dramatische Ballade in sechs Episoden, Einem Vorspiel und einem Nachspiel. In der Inszenierung und dramaturgischen Einrichtung der Rügenfestspiele 1959 von Hanns Anselm Perten. Fotografiert von Evelyn Richter.

Leipzig, VEB Friedrich Hofmeister [1960]. 81 stran, 46 nečíslovaných stran přílohy, ilustrace (některé barevné).

D 13965

KUKUČÍN, Martin: Komasácia. Obráz zo slovenskej dediny v štyroch dejstvách. Bacúchovie

dvor. Obraz z dediny v troch dejstvách. Vydanie druhé.
Turčiansky Sv. Martin, Matica slovenská 1948. 225 stran.

D 13950

KULIŠ, Mykola Hurovyč: 97. P'jesa v 4-ch dejstvijach. Avtorizovannyj perevod s
ukrainskogo P. Zenkeviča i S. Svobodinoj.

Moskva, Gosudarstvennoje izdatel'stvo "Iskusstvo" 1957. 137 stran.

Obsazení: muži: 12, ženy: 4, kompars

D 14113

LACOUR, José-André: L'année du bac.

Paris, René Julliard 1959. 144 stran.

Obsazení: muži: 9, ženy: 4

D 14077

LAHOLA, Leopold: Päť hier. Vydanie prvé.

Bratislava, Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov [2005]. 374 stran.

D 14035

LANGE, Hartmut: Frau von Kauenhofen.

München, Drei Masken Verlag GmbH [1976?]. 78 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 1

DA 1592

LAO, She: Teahouse. A play in three acts. Translated by John Howard-Gibbon.

Beijing, Foreign Languages Press 1980. 86 stran, 8 nečíslovaných stran obrazové přílohy,
ilustrace.

D 14104

LINNEY, Romulus: Armer alter Fritz. Ein Stück in drei Akten. Aus dem Amerikanischen
übertragen von Linda Winiewicz.

Wien, Universal Edition A.G. [1969]. 220 stran.

Obsazení: muži: 6, ženy: 2, kompars

D 13993

LJUBIMOVA, Valentina Aleksandrovna - NOSOV, Nikolaj Nikolajevič - CHARKOV,

Nikolaj: Čudný darček a iné hry. Preložil Ivan Štep.

V Bratislave, Štátne nakladateľstvo 1950. 79 stran, ilustrace.

DA 1603

LONERGAN, Kenneth: This is our youth. A play. First published.

New York, The Overlook Press 2000. 128 stran.

Obsazení: muži: 2, ženy: 1

D 13985

Ludas Matyi a iné bábkové hry. Preložil a výber zostavil Ladislav Soták. Doslov Vladimír
Predmerský. Vydanie prvé.

Bratislava, Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry 1962. 245 stran.

D 13995

MAJAKOVSKIJ, Vladimir Vladimirovič: Ploštica. Kúpel. Preložil Ján Ferenčík. Doslov napísal Karel Martínek. Preložila Emília Nemsilová. Vydanie prvé. Bratislava, Slovenské vydavateľ'stvo krásnej literatúry 1963. 200 stran.

D 14003

MARIVAUX, Pierre de: Le jeu de l'amour et du hasard. Herausgegeben von Ernst Sass. Bielefeld, Velhagen & Klasing 1931. XIII, 93 stran + 1 příloh (11 stran).
Obsazení: muži: 5, ženy: 2

pres P 21283

MATĚJKA, Jaroslav: Žar pólnocy, czyli, Jak się tworzy prawdziwe dzieło sztuki. Scenicznej. = (Severní vášně, aneb, Jak se dělá kvalitní činohra). Z języka czeskiego przełożył Jan Węglowski. Wrocław, [nakladatel není známý] 2024. 37 stran.
Obsazení: muži: 5, ženy: 2

D 14106

MERTZ, Bernd A.: Erschiess mich doch, Liebling! Eine Komödie in 5 Bildern. Kassel, Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle KG [1966]. 134 stran.
Obsazení: muži: 1, ženy: 1

D 14020

MILLER, Arthur: Broken glass. A play in two acts. First published. New York, Penguin Books 1994. 138 stran.
Obsazení: muži: 3, ženy: 3

D 14118

MONTHERLANT, Henry de: Brocéliande. Trois actes. Quatrième édition. Paris, Gallimard [1956]. 186 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 2

D 13962

MONTHERLANT, Henry de: Don Juan. Pièce en trois actes. Paris, Gallimard 1958. 201 stran.
Obsazení: muži: 15, ženy: 5

D 14053

MÜLLER, Heiner: Leben Gundlings Friedrich von Preußen Lessings Schlaf Traum Schrei. Ein Greuelmärchen. Berlin, Henschelverlag [1977]. 33 stran.

D 14127/1

MUSSET, Alfred de: Comédies et proverbes. Tome premier. Introduction par Alphonse Siché. Paris, Nelson Éditeurs [1930?]. 576 stran.

DA 1629/37

NESTROY, Johann: Stücke. 37. Herausgegeben von Peter Branscombe. Wien, Deuticke [2001]. xvii, 229 stran, faksimile.

D 13974

NOVARINA, Valère: L'origine rouge. Théâtre.
Paris, P.O.L 2000. 203 stran.

DA 1628

ORFF, Carl: Die Kluge. Die Geschichte von dem König und der klugen Frau = (The story of the king and the wise woman). Essay by Henry Pleasants. English translation by William Mann.

New York, Angel records [1956]. 43 stran, ilustrace.

Obsazení: muži: 8, ženy: 1

pres P 21288

OUPIC, Miroslav: Ojciec jest tylko jeden = Těhotná s gigolem? (Divadelní hra - scénář). Z jazyka českého přeložil Jan Węglowski.

Wrocław, [nakladatel není známý] 2023. 89 stran.

Obsazení: muži: 2, ženy: 3

pres P 21285

PACNEROVÁ, Jana: Rockman i dwie starsze panie = (Rocker a dvě staré dámy). Z jazyka českého přeložil Jan Węglowski.

Wrocław, [nakladatel není známý] 2023. 51 stran.

Obsazení: muži: 1, ženy: 3

D 13966

PALÁRIK, Ján: Inkognito. Veselohra v piatich obrazoch. Podľa pôvodného vydania ... upravil Mikuláš Št. Gojda. Poznámky k hre napísal Mikuláš Št. Gojda. Literárnohistorickú noticku o Palárikovi napísal Ján Rybárik. Vydanie 1.

Martin, Osveta, n. p. 1954. 75 stran, ilustrace, noty.

Obsazení: muži: 12, ženy: 7, další: hlas

D 14055/1

PARKER, Stewart: Plays. 1. Introduced by Lynne Parker. First published.

London, Methuen 2000. xvii, 334 stran.

DA 1621

PARNELL, Peter: QED. A play. Inspired by the writings of Richard Feynman, and Ralph Leighton's Tuva or bust! With a foreword by Alan Alda.

New York, Applause Theatre & Cinema Books [2002]. vii, 54 stran.

Obsazení: muži: 1, ženy: 1

pres P 21281

PELLAROVÁ, Adéla: Wspólnie = (Spolu). Z jazyka českého přeložil Jan Węglowski.

Wrocław, [nakladatel není známý] 2023. 43 stran.

Obsazení: muži: 1, ženy: 1

pres P 21274

PINTER, Harold: Party time. A play.

[Velká Británie], [nakladatel není známý] 1991. 44 listů.

Obsazení: muži: 5, ženy: 4

pres D 14089/3

PLAUTUS: T. Macci Plauti Comoediae. Fasciculus III. Cistellariam curculionem epidicum complectens. Ex recensione Georgii Goetz et Friderici Schoell. Editio stereotypa. Lipsiae, in aedibus B.G. Teubneri 1910. XIII, 130 stran.

D 13958

PLENZDORF, Ulrich: Buridans Esel. Legende vom Glück ohne Ende. 1. Ausgabe. Berlin, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1986. 156 stran.

DA 1595/1

Polskie sztuki dla teatru lalek. Antologia. Tom 1. Wybór i opracowanie: Wiesława Domańska i Stanisław Wilczek.

Lódź, nakładem Polskiego ośrodka lalkarskiego międzynarodowej Unii lalkarskiej przy pomocy Ministerstwa kultury i sztuki 1984. 412 stran, ilustrace, noty.

D 14040

PÖRTNER, Paul: Scherenschnitt. Kriminalstück zum Mitspielen.

Köln-Marienburg, Verlag Kiepenheuer & Witsch [mezi 1960 a 1980?]. 89 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 2, kompars mužský

DA 1599

RABE, David: Goose and Tomtom. A play. First edition.

New York, Grove Press 1987. 125 stran.

Obsazení: muži: 3, ženy: 2, kompars mužský

DA 1607

RABE, David: In the Boom Boom Room. A play. With a note by the author. Revised to the original two acts.

New York, Grove Press, Inc. 1986. 128 stran.

Obsazení: ženy: 6

D 14002

RACINE, Jean: Iphigénie. Tragédie en cinq actes. Neu herausgegeben von August Sturmfels. Einleitung von René Riegel.

Bielefeld, Velhagen & Klasing 1931. XXIII, 72 stran + 1 příloha (31 stran).

Obsazení: muži: 5, ženy: 5, kompars

D 14126/1

RACINE, Jean: Théâtre en deux volumes. Tome premier. Introduction par Émile Faguet.

Paris, Nelson Éditeurs [1930]. XIV, 473 stran.

D 14126/2

RACINE, Jean: Théâtre en deux volumes. Tome deuxième. Introduction par Émile Faguet.

Paris, Nelson Éditeurs [1930]. 480 stran.

pres P 21346

RAMUZ, Charles-Ferdinand: Príbeh vojaka. Čítany, hraný a tancovaný o dvoch častiach.

Hudba. Igor Stravinskij. Preklad: Milan Ferko.

[Slovensko], [nakladatel není známý] [mezi 1950 a 1990]. 23 listů.

Obsazení: muži: 3, ženy: 1, další: 2 tanečnice

D 14031

REINSHAGEN, Gerlind: Leben und Tod der Marilyn Monroe. (Korrigierte Fassung). Frankfurt am Main, Verlag der Autoren [1970]. 119 stran.

D 14004

RICHEPIN, Jean: Le flibustier. Comédie en trois actes en vers. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch herausgegeben von F.W. Bernhardt.

Bielefeld, Velhagen & Klasing 1930. XVIII, 81 stran + 1 příloha (16 stran).

Obsazení: muži: 3, ženy: 2, kompars

D 14105

RIVEMALE, Alexandre: Nemo. Pièce en 3 actes.

Paris, Flammarion 1956. 139 stran.

Obsazení: muži: 15, ženy: 2

D 14047

ROEHRICHT, Karl Hermann: Friedas letzter Vormittag, oder, Der Tod einer Kleinbürgerin. Sächsische Tragigroteske.

Berlin, Henschelverlag [1975]. 38 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 1, další: 3 postavy

DA 1606

ROGERS, J. T.: Oslo. Foreword by André Bishop. First edition.

New York, Theatre Communications Group 2017. xiv, 118 stran.

Obsazení: muži: 14, ženy: 3, kompars

pres P 21286

ŘÍHA, Jan: Raz, dwa, trzy i przegrywasz ty! = (Čuník uprostřed - rok 1999). Z języka czeskiego przełożył Jan Węglowski.

Wrocław, [nakladatel není známý] 2022. 32 stran.

Obsazení: muži: 2, ženy: 1

D 14120

SAGAN, Françoise: Les violons parfois. Théâtre.

Paris, René Julliard [1962]. 156 stran.

Obsazení: muži: 3, ženy: 3

D 13971

SALACROU, Armand: Comme les chardons... Pièce sans entracte.

[Paris], Gallimard 1964. 148 stran.

Obsazení: muži: 5, ženy: 6

D 13989/4

Sbornik mnohoaktných p'jes. IV.

Moskva, Profizdat 1953. 429 stran.

D 13990

Sbornik odnoaktných p'jes. Redaktor S. Preobraženskij.

Moskva, Sovetskij pisatel' 1954. 299 stran.

D 14046

SEIDEL, Georg: Carmen Kittel.
Berlin, Henschelverlag [1988]. 46 stran.
Obsazení: muži: 5, ženy: 6

D 14014

SHAFFER, Anthony: Murderer. A play in two acts.
London, Marion Boyars 1979. 96 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 2

D 14059

SHAKESPEARE, William: Coriolanus. Edited by G.R. Hibbard. Further reading Michael Taylor. Reprinted with a revised Further reading.
London, Penguin Books 1995. 263 stran.
Obsazení: muži: 16, ženy: 5, kompars

D 14063

SHAKESPEARE, William: King Richard the Second. Edited by Stanley Wells. Further reading Michael Taylor. Reprinted with revised Further reading.
London, Penguin Books 1997. 282 stran.
Obsazení: muži: 30, ženy: 3, kompars

D 14064

SHAKESPEARE, William: King Richard the Third. Edited by E.A.J. Honigman. Reprinted with a revised Further reading section.
London, Penguin Books 1995. 253 stran.
Obsazení: muži: 34, ženy: 5, kompars

D 14062

SHAKESPEARE, William: The merry wives of Windsor. Edited by G.R. Hibbard. First published.
London, Penguin Books 1973. 223 stran.
Obsazení: muži: 18, ženy: 4, kompars

D 14060

SHAKESPEARE, William: Much ado about nothing. Edited by R.A. Foakes. Further reading Michael Taylor. Reprinted with revised Further reading.
London, Penguin Books 1996. 173 stran.
Obsazení: muži: 12, ženy: 4, kompars

D 14066

SHAKESPEARE, William: Othello. Edited by Kenneth Muir. Reprinted with revised Further reading and Account of the text.
London, Penguin Books 1996. 238 stran.
Obsazení: muži: 9, ženy: 3, kompars

D 14065

SHAKESPEARE, William: Pericles, prince of Tyre. Edited by Philip Edwards. First published.

London, Penguin Books 1976. 207 stran, 1 mapa.
Obsazení: muži: 44, ženy: 6

D 14058

SHAKESPEARE, William: Romeo and Juliet. Edited by T.J.B. Spencer. Further reading Michael Taylor. Reprinted with revised Further reading.
London, Penguin Books 1996. 294 stran.
Obsazení: muži: 24, ženy: 4, kompars

D 14056

SHAKESPEARE, William: The taming of the shrew. Edited by G.R. Hibbard. Further reading Michael Taylor. Reprinted with a revised Further reading.
London, Penguin Books 1995. 254 stran.

D 14061

SHAKESPEARE, William: The winter's tale. Edited by Ernest Schanzer. First published. London, Penguin Books 1986. 241 stran, 5 nečíslovaných stran notové přílohy.
Obsazení: muži: 17, ženy: 4, kompars

DA 1602

SHAWN, Wallace: Marie and Bruce. A play. First Evergreen edition.
New York, Grove Press 1980. 60 stran.
Obsazení: muži: 6, ženy: 3

DA 1608

SHEPARD, Sam: Angel city & other plays. Introduction by Jack Gelber.
New York, Urizen Books [1976]. 245 stran.

DA 1600

SHEPARD, Sam: Fool for love and other plays. Introduction by Ross Wetzsteon.
Toronto, Bantam Books 1984. 307 stran.

D 14111

SCHILLER, Friedrich: Don Karlos, Infant von Spanien. Ein dramatisches Gedicht. Leipzig, Philipp Reclam jun. [1939]. 187 stran.
Obsazení: muži: 14, ženy: 6

D 14109

SCHILLER, Friedrich: Die Jungfrau von Orleans. Eine romantische Tragödie. Leipzig, Verlag von Philipp Reclam jun. [1927?]. 112 stran.
Obsazení: muži: 18, ženy: 5, kompars

pres D 14121

SCHILLER, Friedrich: Wallenstein. Ein dramatisches Gedicht. Erster Theil. Wallenstein Lager. Die Piccolomini. Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [mezi 1867 a 1870?]. 120 stran.

D 14119

SCHREYVOGL, Friedrich: Die kluge Wienerin. Komödie. Leipzig, Dietzmann [1941]. 94 stran.

Obsazení: muži: 6, ženy: 4

D 14036

SCHWARZ, Helmut: Thomas Münzer. Darstellung und Scheitern einer Idee. Schauspiel. Helmut Schwarz.

München, Theaterverlag Kurt Desch [1969?]. 93 stran.

Obsazení: muži: 25, ženy: 7

D 13968

SŁOWACKI, Juliusz: Lilla Weneda. Tragedia w pięciu aktach. Mała kronika i przypisy w opracowaniu Pawła Hertza. Nota "Lilla Weneda na scenach polskich" Stanisława Dąbrowskiego. Wydanie drugie.

Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy 1954. 143 stran.

Obsazení: muži: 11, ženy: 3, kompars

DA 1623

SOFOKLÉS: Antigona/Antigone. 2 Texte, 2 Inszenierungen, 1 Theaterabend.

Sophokles/Friedrich Hölderlin. Sophokles/Claus Bremer. 1. Auflage.

Steinbach, Anabas-Verlag Günter Kämpf 1969. 134 stran, ilustrace.

pres D 14090

SOFOKLÉS: Sophokleous Aias = Sophoclis Ajax. In usum scholarum. Edidit Gulielmus Dindorfius. Editio quarta correctior.

Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri 1879. 52 stran.

Obsazení: muži: 7, ženy: 2

pres D 14091

SOFOKLÉS: Sophokleous Trachiniai = Sophoclis Trachiniae. In usum scholarum. Edidit Gulielmus Dindorfius. Editio tertia correctior.

Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri 1877. Strana 282-327.

Obsazení: muži: 5, ženy: 3

D 13988

SOLODAR', Cezar' Samojlovič: Zvezda futbola. Vodevil'. Muzyka S. Tulikova.

Moskva, Gosudarstvennoje izdatel'stvo "Iskusstvo" 1960. 33 stran, noty.

Obsazení: muži: 3, ženy: 2

D 14108

SORIA, Georges: L'orgueil et la nuée. Pièce en trois actes (4 tableaux).

Paris, Les Editeurs Français Réunis 1956. 173 stran.

Obsazení: muži: 6, ženy: 1

DA 1618

SOYINKA, Wole: Blázni a špecialisti. Antológia divadelných hier. Preložili Tomáš Eštok (Tanec lesných duchov, Smrť a kráľovský jazdec), Ivan Lacko (Hry obrov), Ján Voderadský (Silné plemeno, Blázni a špecialisti). Predhovor Medzi silou imaginácie a politického vedomia Alena Smiešková. Preklad biografie autora: Ivan Lacko. Prvé vydanie.

Bratislava, Divadelný ústav 2024. 358 stran, ilustrace.

D 14032

SPERR, Martin: Münchner Freiheit. Stück. Neufassung.
Frankfurt am Main, Verlag der Autoren 1971. 110 stran.
Obsazení: muži: 9, ženy: 4

D 14041

STRAHL, Rudi: Flüsterparty. Ein Zeitstück.
Berlin, Henschelverlag [1989]. 76 stran.
Obsazení: muži: 6, ženy: 2

D 14114/3

STRINDBERG, August: Théâtre. 3.
Paris, L'Arche 1960. 220 stran.

D 13983

SYNEL'NYKOV, Lev ĭllič: P'jesy.
Kijev, Izdatel'stvo chudožestvennoj literatury "Dnipro" 1980. 303 stran.

D 9652/3

TARDIEU, Jean: Kammertheater III. Deutsch von Manfred Fuston.
Zürich, H.R. Stauffacher [1960?]. 74 stran.

D 13994

Teatro español. 1968-1969. Prologo, notas y apendices por Federico Carlos Sainz de Robles.
Madrid, Aguilar 1970. XXXV, 402 stran, 5 listů obrazové přílohy, ilustrace, noty.

D 14107

Three dramas of American individualism. Edited and with introductions by Joseph Mersand.
New York, Washington Square Press, Inc. 1961. 266 stran.

D 13964

TOMEK, Ferdinand: Princezna Včielka. Hra v troch dejstvách. Preložila O. Štepitová.
Turčiansky sv. Martin, tlačou a nákladom Novej kníhtlačiarne 1929. 23 stran.
Obsazení: loutky: 6

D 13955

TRIANA, José: Cruzando el puente. Ilustraciones Angel Aguade.
Valencia, Trapezi 1992. 131 stran, ilustrace, portréty.
Obsazení: muži: 1, ženy: 0

D 14013

TRUFFAUT, François: Jules and Jim. Translated from the French by Nicholas Fry. First printing.
London, Lorrimer 1968. 100 stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 8, ženy: 5, další: hlas

DA 1620

Turecká dráma. Preložili Jana Juráňová, Zuzana Procházková, Zuzana Vajdičková. Odbornú štúdiu Ako sa vyrovnávame s minulosťou? Tri súčasné hry nezávislých tureckých divadiel napísala Handan Salta. Medailóny dramatikov, poznámky, vysvetlivky k hrám napísala

Juliana Beňová. Prvé vydanie.
Bratislava, Divadelný ústav 2024. 203 stran.

D 14092

VRCHLICKÝ, Jaroslav: Noc na Karlsztenie. Komedja w 3 aktach Jarosława Vrchlickiego.
Przełożyła z czeskiego Helena Magierowa.
Poznań, [nakladatel není známý] 1930. 136 stran.
Obsazení: muži: 7, ženy: 2, kompars

D 13992

WANGENHEIM, Gustav von: Auch in Amerika... Schauspiel in drei Akten.
Berlin, Bruno Henschel und Sohn [1950]. 64 stran.
Obsazení: muži: 3, ženy: 1

D 13991

WANGENHEIM, Gustav von: Du bist der Richtige. Komödie mit ernstem Vorspiel.
Berlin, Neues Leben [1950]. 94 stran.
Obsazení: muži: 16, ženy: 7, kompars

D 13996/1

WITKIEWICZ, Stanisław Ignacy: Dramaty. Tom I. Opracował i wstępem poprzedził
Konstanty Puzyna. Wydanie pierwsze.
Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy 1962. 585 stran.

D 13996/2

WITKIEWICZ, Stanisław Ignacy: Dramaty. Tom II. Opracował i wstępem poprzedził
Konstanty Puzyna. Wydanie pierwsze.
Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy 1962. 653 stran.

DA 1625

XIA, Yan: The test. A play in five acts. Translated by Ying Yu.
Peking, Foreign Languages Press 1956. 107 stran, 7 nečíslovaných listů fotopřílohy, ilustrace.

DA 1630

ZAHRAVNÍK, Osvald: Päť hier. Doslov napísal Vladimír Štefko. Vydanie prvé.
Bratislava, Slovenský spisovateľ 1988. 240 stran, ilustrace.

pres P 21284

ZINDULKA, Jakub: Kto zamordował ducha? = (Duchem proti své vůli). Z języka czeskiego
przełożył Jan Węglowski.
Wrocław, [nakladatel není známý] 2023. 64 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 2

D 13986

ZORIN, Leonid Genrichovič: Priatelia a roky. Dramatická kronika v troch častiach. Preložil
Ján Ferenčík. Doslov napísal Evžen Drmola, preložila Emília Nemsilová. Vydanie prvé.
Bratislava, Slovenské vydavateľ'stvo krásnej literatúry 1963. 212 stran.
Obsazení: muži: 8, ženy: 4, kompars