**Tisková zpráva** |v Praze, 23. 1. 2025

**Výjimečné výzkumné úspěchy IDU v roce 2024**

**Institut umění – Divadelní ústav (IDU) dlouhodobě realizuje špičkový výzkum v oblasti teatrologie a kulturní politiky. V uplynulém roce IDU dosáhl významných vědeckých úspěchů. Jeho projekt *Česká divadelní encyklopedie* byl kladně hodnocen Radou pro výzkum, vývoj a inovace. Dále získaly příznivé hodnocení projekt *Podvod Allamody – pražská divadelní událost roku 1660 a její evropský kontext* a jeho publikační výstup a svazky *Correspondenz Stiepanek. Kancelář Stavovského divadla 1800–1850 / Der Kanzlei des Ständisches Theaters 1800–1850* a *Jana Patočková: Svět na divadle ukázat, a celý…***

V rámci hodnocení mimořádných výzkumných výsledků podle Metodiky 17+ ohodnotil odborný panel Rady pro výzkum, vývoj a inovace projekt ***Česká divadelní encyklopedie*** známkou **1, tj. vynikající**, což je v humanitních vědách výjimečné uznání. Uznalé hodnocení potvrzuje význam pilotního vědeckého projektu IDU. Jedná se o dlouhodobě budovaný výsledek základního i aplikovaného výzkumu realizovaný pracovníky Kabinetu pro studium českého divadla a širokého okruhu externistů, který je založen na precizní heuristice, erudované interpretaci, pečlivé několikavrstvé redakční i ediční práci. Vedle publikace, aktualizace a rozvoje online i knižních lexikonů zahrnuje projekt celou řadu dalších rozšíření – online i knižní svazky ediční řady Nota bene, materiály publikované v sekci Studie a dokumenty, rozličné akce, workshopy a rozvíjení kontaktů, včetně mezinárodní vědecké spolupráce.

„*Výzkumná a publikační činnost a dlouhodobá péče o paměť českého divadla tvoří hlavní pilíře činnosti Institutu umění – Divadelního ústavu. Naše úspěchy potvrzují špičkovou práci našich odborníků v oblasti teatrologie v rámci národních i mezinárodních projektů,*“ říká Ondřej Svoboda, ředitel Divadelního ústavu. „*Důraz klademe na maximální přístupnost našich výstupů, které v online prostředí Virtuální studovny a České divadelní encyklopedie otvíráme k využití širokému spektru zájemců,*“ uzavírá Svoboda.

Velmi dobře byla hodnocena také odborná plně dvojjazyčná publikace ***Correspondenz Stiepanek. Kancelář Stavovského divadla 1800–1850 / Der Kanzlei des Ständisches Theaters 1800–1850***, která vyšla jako třetí svazek ediční řady Nota bene (fyzicky i online, doplněná o elektronická *Addenda* obsahující diplomatický přepis materiálů a další rozšířený ediční aparát). Kniha přináší čtenářům písemnosti, jež prošly rukama jednoho ze tří spoluředitelů Stavovského divadla Jana Nepomuka Štěpánka. Publikaci sestavily a edičně připravily Petra Ježková a Jitka Ludvová.

Předsednictvo Grantové agentury České republiky (GA ČR) pak ohodnotilo projekt ***Podvod Allamody – pražská divadelní událost roku 1660 a její evropský kontext*** (19-04939S) stupněm **vynikající**. Hlavním výsledkem projektu realizovaného mezinárodním týmem je obsáhlá dvojjazyčná česko-německá kniha editorů Aleny Jakubcové a Miroslava Lukáše, která titulní událost zkoumá v širokém kontextu dobových historických, společenských, uměleckých i politických reálií.

Dalším úspěchem byla Cena Divadelních novin za Publikační počin v oblasti divadla za rok 2024, kterou získala kniha ***Jana Patočková: Svět na divadle ukázat, a celý…*** editorek Evy Stehlíkové a Terezie Pokorné, kterou IDU vydal ve speciální řadě Eseje, kritiky, analýzy edice České divadlo.

**Odkazy:**

[projekt Česká divadelní encyklopedie](https://encyklopedie.idu.cz/index.php?lang=cs)

[publikace *Correspondenz Stiepanek. Kancelář Stavovského divadla 1800–1850 / Der Kanzlei des Ständisches Theaters 1800–1850*](https://prospero.idu.cz/publikace/correspondenz-stiepanek-3/)

[projekt *Podvod Allamody – pražská divadelní událost roku 1660 a její evropský kontext*](https://www.idu.cz/cs/o-nas/veda-a-vyzkum/vedeckovyzkumne-projekty/1744-podvod-allamody-prazska-divadelni-udalost-roku-1660-a-jeji-evropsky-kontext)

[publikace *Jana Patočková:* *Svět na divadle ukázat, a celý…*](https://prospero.idu.cz/publikace/jana-patockova-svet-na-divadle-ukazat-a-cely/)

**Kontakt:** Anna Poláková, anna.polakova@idu.cz, +420 721 431 516