

NEPUBLIKOVANÉ TEXTY DIVADELNÍCH HER A INSCENAČNÍ VERZE Z ROKU 2002 ULOŽENÉ V KNIHOVNĚ  
DIVADELNÍHO ÚSTAVU

pres P 17825/1

AISCHYLOS: Oresteia. [I. část]. [Agamemnón]. Přeložili Matyáš Havrda a Petr Borkovec.  
Praha, Národní divadlo 2002. 70 listů.

pres P 17825/2

AISCHYLOS: Oresteia. [II. část]. Úlitba mrtvému. Přeložili Matyáš Havrda a Petr Borkovec.  
Praha, Národní divadlo 2002. 51 list.

pres P 17825/3

AISCHYLOS: [Oresteia]. [III. část]. Laskavé bohyně. [Překlad Matyáš Havrda a Petr Borkovec].  
Praha, Národní divadlo 2002. 43 listy.

pres P 18005

BARTOŠOVÁ, Fedora: Osud. [Hudba] Leoš Janáček. Libreto Fedora Bartošová (1903). Překlad: Yveta Shanfeldová (2001), Textová  
úprava: ND (2001).  
Praha, Národní divadlo 2002. 17 listů.

pres P 17935

BÜRGER, Gottfried August - HORVÁTH, Karol: Baron Prášil. Původní písně a hudební spolupráce Richard Pachman.  
Zlín, Městské divadlo 2002. 44 listy.

pres P 17927

CAMOLETTI, Marc: Létající snoubenky. Komédie o třech dějstvích. Přeložila Evženie Janů.  
[Praha], [Divadlo Skelet] [2002]. 84 listy.

pres P 17940

CECCATTY, René de: Dáma s kaméliemi. Podle románu Alexandra Dumase syna. Překlad Jiří Žák.  
Plzeň, Antonín Kaška - umělecká agentura [2002]. 101 list.

pres P 17941

COONEY, Ray - CHAPMAN, John: Nebo radši koňak, miláčku? (Norek kontra ocelot). Fraška o dvou dějstvích. Přeložil J.Z. Novák.  
[Praha], [Divadlo Skelet] [2002]. 110 listů.

pres P 17924

CRIMP, Martin: Venkov. Přeložila Jitka Sloupová.  
Praha, Národní divadlo 2002. 62 listy.

pres P 17821

ČECHOV, Anton Pavlovič: Racek. Portrét umělce jako člověka stíženého úplavicí. Komédie o čtyřech dějstvích. Přeložila Alena  
Morávková. Inscenační scénář René von Ludowitz.  
Hradec Králové, Klicperovo divadlo 2002. 36 listů.

pres P 17931

DORST, Tankred: Málinka, bobr a král na střeše. Ve spolupráci s Ursulou Ehler. Přeložil Josef Balvín.  
Brno, Lout. div. Radost [200-]. 31 list.

pres P 17930

DORST, Tankred: Málinka, bobr a král na střeše. Hra pro děti. Spolupráce Ursula Ehlerová. Přeložil Josef Balvín.  
B.m., B.n. [200-]. 61 list.

pres P 18003

DOSTOJEVSKIJ, Fedor Michajlovič: Bratři Karamazovi. Scénická kompozice Zdeňka Kaloče s použitím překladu Prokopa  
Voskovce.  
Plzeň, Divadlo J.K. Tyla 2002. 104 listy.

pres P 17925

DOSTOJEVSKIJ, Fedor Michajlovič: Bratři Karamazovi. Pracovní verze. Podle nerealizovaného scénáře Sergeje Ejzenštejna.  
Překlad Prokop Voskovec. Scénář Peter Scherhauser - J.A. Pitínský.  
Uherské Hradiště, Slovácké divadlo 2002. 56 listů.

pres P 17926

ERBEN, Karel Jaromír: Dlouhý, Široký a Bystrozraký. Úprava: L. Pešek.  
[Uherské Hradiště], [Slovácké divadlo] [2002]. 51 list.

pres P 17867

FALTUS, Leoš: Pan Theodor. Libreto opery. Na motivy novely Ladislava Fukse "Pan Theodor Mundstock" zpracoval Leoš Faltus.  
B.m., B.n. [200-]. 17, 4 listy, not. příl.

pres P 17832

FRIED, Erich: Hrajeme si na mír. Hudebně divadelní scéna podle Ericha Frieda (pražská verze). [Hudba] Jörn Arnecke.  
Praha, B.n. 2002. 6, [6] listů.

pres P 17984

HAMVAI, Kornél: Čas katů. Hra o dvou částech. Český překlad: Kateřina Pošová. Úprava textu: Juraj Deák.  
Praha, Švandovo divadlo 2002. 56 listů.

pres P 17816

HOROŠČÁK, Marek - PITÍNSKÝ, Jan Antonín - KOVALČUK, Josef: Markéta Lazarová. Scénář Marek Horoščák, J.A. Pitínský,  
Josef Kovalčuk.  
Praha, Národní divadlo 2002. 34 listy.

pres P 17963

HOROŠČÁK, Marek: Trakl. obrázky z básníkova života.  
B.m., B.n. [2002]. S. 145-173.

pres P 17878

IVES, David: Je to v čase. Tři krátké divadelní hry (dvě aktovky a jedna dvouaktovka) spojené hlavními postavami - jeden muž a  
jedna žena a tématem - namlouváním a časem. Přeložila Hana Ulmanová.  
[Praha], B.n. [200-]. 61 list.

pres P 17969

KANE, Sarah: Psychóza ve 4.48. Přeložila Jitka Sloupová.  
Praha, Národní divadlo [2002]. 28 listů

pres P 17932

KLEIST, Heinrich von: Penthesilea. Tragédie. Přeložil Vladimír Tomeš.  
[Praha], Vl.n. [200-]. 134 listy.

pres P 17989

KOCH, Hans W. - PLACHÝ, Zdenek - ŠIMÁČEK, Jiří: Árie k nezaplacení. Karaoke firemní večírek Sřeženého Parnassu o dvou  
částech.  
B.m., B.n. 2002. 11 listů.

pres P 17877

LANGER, Daniele: La frontiere. Opera. [Hudba] Philippe Manoury. Na libreto Daniely Langer.  
B.m., B.n. [200-?]. 26 listů.

pres P 17942

LAVRÍK, Silvester: Posledný letný deň. Zľahka poetizujúci telegram do pekla. Ján Nepomuk Kostihá [Silvester Lavrík].  
B.m., B.n. [2002]. 17 s. dvousl.

pres P 17865

LEINERT, Michael: Der Steppenwolf. Oper nach Hermann Hesse. Libreto: Michael Leinert. Musik: Bent Lorentzen.  
B.m., B.n. [200-]. 40 listů.

pres P 17851

LÉON, Victor - STEIN, Leo: Veselá vdova. [Hudba] Franz Lehár. Původní libreto: Victor Léon, Leo Stein. Volně zpracoval: Radek  
Chabina.  
České Budějovice, Jihočeské divadlo 2002. 70 listů.

pres P 17938

LINDSAY, Howard - CROUSE, Russel: Za zvuků hudby. Muzikál. Scénář Howard Lindsay a Russel Crouse. Hudba Richard  
Rodgers. Texty písní Oscar Hammerstein II. Napsáno podle knihy "Příběhy Trappovy zpívající rodiny", přeložil Jiří Josek.  
Praha, Hudební divadlo Karlín 2002. 74 listy.

pres P 17960

NICHOLS, Peter: Hra vášní. Přeložila Kateřina Hilská. Inscenační úprava Lída Engelová a Johana Kudláčková. Plzeň, Divadlo J.K. Tyla 2002. 86 listů.

pres P 17813

NONN, Eric: Joseph Merrick dit Elephant Man. Opera in four acts. [Hudba] Laurent Petitgirard. Libretto by Eric Nonn. Praha, Státní opera 2002. [33] listy.

pres P 17862

PAŘÍZEK, Dušan Roman: Oráč a smrt. Opera. [Hudba] Emil Viklický. Na libreto Dušana Romana Pařízka. [Praha], B.n. [200-]. 7 listů.

pres P 17863

PITÍNSKÝ, Jan Antonín - KOŠUT, Michal: Ifigenie. (Opera). Rituál podle Eurípida. [Hudba] Michal Košut. Libreto J.A. Pitínský a M. Košut. [Praha], [Státní opera] [200-]. 17 listů.

pres P 17820

PLACHÝ, Zdenek - ŠIMÁČEK, Jiří: Nepohodlný Indián. Soap western - pro nového člověka!. Napínavý příběh o vzestupu baletní kariéry talentovaného Indiána na pozadí tragédie neúspěšného loupežného přepadení. Podle vyprávění intendanta Londýnského královského baletu Billa P. sepsali Zdenek Plachý & Jiří Šimáček. Hradec Králové, Klicperovo divadlo 2002. 66 listů.

pres P 17860

PLASTINO, Pasquale - RANFAGNI, Silvia: Lady E. Opera o dvou dějstvích a 16 obrazech. Hudba Bruno Moretti. Libreto Pasquale Plastino a Silvia Ranfagni. [Praha], [Státní opera] [200-]. 45 listů.

pres P 17871

ROSTAND, Edmond: Cyrano z Bergeraku. Přeložil Jaroslav Vrchlický. Praha, Národní divadlo 2002. 189 listů.

pres P 17864

SCRIBE, Eugene - DELAVIGNE, Germain: Němá z Portici. Opera o pěti jednáních. [Hudba] Daniel Francois Esprit Auber. Podle úpravy Wilhelma Neefa. pro Národní divadlo moravskoslezské přeložil Přemysl Charvát. [Slova: E. Scribe a Delavigne]. Ostrava, Národní divadlo moravskoslezské [200-]. 25 listů.

pres P 17943

SHAKESPEARE, William: Romeo a Julie. Přeložil Josef Topol. Praha, Národní divadlo 2002. 67 listů.

pres P 17966

SIKORA, Roman: Nehybnost. Fekální panoptikum o perspektivách plné much. B.m., B.n. [200-?]. S. 73-95.

pres P 17929

SKÁLA, Gustav: Milá máti, drahá dcero (Marie Terezie). Hra o dvou dějstvích. [Praha], B.n. [2002]. 68 listů.

pres P 17972

ŠRUT, Pavel - POLÁK, Pavel: Bráška Králík. (Na motivy amerických lidových pohádek). [Most], [Divadlo rozmanitostí] [2002]. 13 s.

pres P 17868

ŠTÁCHOVÁ, Helena: O myších a loutkách. Praha, Divadlo S+H 2002. 38 listů.

pres P 17869

ŠTECH, Václav: David a Goliáš. Úprava 2002. Plzeň, Divadlo J.K. Tyla 2002. 106 listů.

pres P 17986

ŠTĚDRŮŇ, Miloš: Utrpení knížete Sternenhocha. Groteskní hudební scény na motivy L. Klímy.  
B.m., B.n. 2002. 15 listů.

pres P 17819

VANČURA, Vladislav - KRAVÁKOVÁ, Lidmila - FRANTIŠÁK, Martin: Obrazy z dějin národa českého. Textové libreto.  
Zlín, Městské divadlo [2002]. 34 listy.

pres P 17870

VOZNESENSKIJ, Andrej Andrejevič: Juno a Avos. [Opera]. Libreto: Andrej Vozněsenskij. Hudba: Alexej Rybnikov. Překlad: Milan Dvořák.  
Plzeň, Divadlo J.K. Tyla 2002. 33 listy.

pres P 17844

VŮJTEK, Tomáš: Ale já přece. [Hudba] Edvard Schifauer. Libreto: Tomáš Vůjtek.  
B.m., B.n. [200-]. 18 listů.

pres P 17968

W. Dělnický cirkus. S použitím fragmentů z Woyzecka Georga Büchnera a veršů Józsefa Attily.  
Budapest, Krétakör Színház [2002]. [10] listů.

pres P 17829

WILLIAMS, Tennessee: Sladké ptáče mládí. Přeložili Luba a Rudolf Pellarovi.  
Plzeň, Divadlo J.K. Tyla 2002. 82 listy.

pres P 17824

WITKIEWICZ, Stanislaw Ignacy - DUNIN-BORKOWSKA, Eugenie: Mister Price, aneb, Tropické šílenství. Malé drama ve třech dějstvích. Napsáno společně s paní Eugenií Dunin-Borkowskou. Přeložila Irena Lexová.  
[Kladno], [Středočeské divadlo] 2002. 72 listy.