

Přírůstky zahraniční literatury v knihovně DÚ za rok 2023 – divadelní hry

pres P 21082

AHLFORS, Bengt: Ale, ale pani plukovníkova. Preložil Peter Kerlík.
[Bratislava], Slovenské národné divadlo [1999]. 68 listů.
Obsazení: muži: 3, ženy: 4

D 13807

AMSLER, Marián: Búrlivé výšiny. [Predloha] Emily Brontëová. Dramatizácia Marián Amsler. Bulletin zostavila Lucia Mihálová.
V Trnave, Divadlo Jána Palárika 2023. 102 stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 9, ženy: 3

D 13925

ANDERSON, Robert: Tea and sympathy. A drama in three acts.
New York, Samuel French, Inc. [1955]. 92 stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 9, ženy: 2

D 13930

ANDERSON, Robert: You know I can't hear you when the water's running.
New York, Dramatists Play Service, Inc. [1967]. 68 stran.

D 13885

ANNE, Catherine: Une année sans été. Nouvelle édition.
Arles, Actes Sud 1999. 51 stran.

D 13880

ANNE, Catherine: Le bonheur du vent.
Arles, Actes Sud 2003. 87 stran.

D 13883

AUDUREAU, Jean: L'élégant profil d'une Bugatti sous la lune.
Arles, Actes Sud 2002. 92 stran.

D 13886

AUDUREAU, Jean: Hélène. Katherine Barker. La Lève.
Arles, Actes Sud 1996. 366 stran.

DA 1571

AZAMA, Michel: Iphigénie, ou, Le péché des dieux.
Paris, Théâtrales [1991]. 77 stran.

DA 1558

BAUERSIMA, Igor: Tri hry & Malé múzeum súvislostí. Preložili Peter Lomnický, Adam Bžoch, Janka Lizáková. Prvé vydanie.
Bratislava, Divadelný ústav 2023. 350 stran, portrét.

D 13881

BÉDOUET, Arnaud: Kinkali.
Arles, Actes Sud 1997. 94 stran.

D 13854/1

BENNETT, Alan: Plays one. Introduced by the author.
London; Boston, Faber and Faber 1996. 333 stran.

D 13854/2

BENNETT, Alan: Plays two. Introduced by the author.
London; Boston, Faber and Faber 1998. xi, 351 stran, ilustrace.

DB 594

BERIGIN, Jurij Nikolajevič: Vtoroje april'ja, ili, Kak budet zavtra? P'jesa v 2 dejstvijach, 14 kartinach. Po motivam rasskazov I. Zvereva. Otvetstvennyj redaktor S. Terent'jeva.
Moskva, Bjuro rasprostraneniya dramatičeskich proizvedenij i informacionno-reklamnych materialov VAAP 1974. 48 listů.
Obsazení: muži: 10, ženy: 8

D 13853

BERKOFF, Steven: The trial, and, Metamorphosis. Two theatre adaptations from Franz Kafka. First published.
Ambergate, Derbyshire, Amber Lane Press 1981. 143 stran, ilustrace.

D 13919

BERTIN, Charles: Don Juan. Spiel in drei Akten und vier Bildern. Deutsch von Michael Seidler und Fritz Faßbinder.
Wien, Wiener Verlagsanstalt (Böhme & Co.) [1965]. 94 stran.
Obsazení: muži: 6, ženy: 7

D 13918

BERTIN, Charles: Christoph Columbus. Schauspiel in drei Akten. Ins Deutsche übertragen von Widulind Clerc-Erle.
Wien, Wiener Verlagsanstalt (Böhme & Co.) [mezi 1960 a 1970?]. 96 stran.
Obsazení: muži: 8, ženy: 0, kompars

D 13818

BILLETDOUX, François: La nostalgie, Camarade. Théâtre.
Paris, Éditions du Seuil [1974]. 173 stran.

D 13896

BJØRNSON, Bjørnstjerne: Three dramas. Translated by R. Farquharson Sharp.
London, J.M. Dent & sons Ltd. [1924]. xiv, 291 stran.

DA 1575

BONAL, Denise: Portrait de famille. Préface de Philippe Mercier. Deuxième édition.
Paris, Théâtrales 2002. 91 stran.

D 13948

BORSZÉK, Peter: Nebezpečné, kontrarevolučné a dobrodružné sprísahanie proti strane a vláde.
Martin, Matica slovenská 2022. Strana 216-240.
Obsazení: muži: 15, ženy: 3, kompars

D 13871

Brèves d'auteurs. Théâtre
Paris, Actes Sud [1993]. 248 stran.

DA 1589

BROD, Max: Das Schloss. Nach Franz Kafkas gleichnamigen Roman.
Frankfurt am Main, S. Fischer 1964. 78 stran.

D 13944/1

CARTWRIGHT, Jim: Plays. 1.
London, Methuen Drama 1996. vii, 269 stran.

D 13926

CAULEY, Harry: The paisley convertible. A comedy in three acts.
New York, Samuel French, Inc. [1967]. 77 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 3

D 13874

COPI: L'homosexuel, ou, La difficulté de s'exprimer.
Paris, Christian Bourgois éditeur 1998. 110 stran.

DA 1570

COPI: L'ombre de Venceslao = La sombra de Venceslao. Traduit de l'espagnol (Argentine)
par Jorge Lavelli et Dominique Poulange.
Paris, Théâtrales [1999]. 56 stran, barevné ilustrace.

D 13873

COURTELINE, Georges: Théâtre à lire, théâtre à jouer. Choix, présentation et commentaires
de Dominique Guerrini. Illustrations d'Irène Blanc.
Paris, L'école des loisirs 1983. 89 stran, ilustrace.

DA 1563

ČIČVÁK, Martin: Finále sveta. (Hudobná komédia). Hudba Juraj Bielik. Bulletin zostavila
Lucia Mihálová.
V Trnave, Divadlo Jána Palárika 2022. 97 stran, ilustrace (některé barevné).
Obsazení: muži: 4, ženy: 2

D 13872

DEUTSCH, Michel: Dimanche. La bonne vie. Convoi.
Paris, L'Arche 1994. 163 stran, 12 nečíslovaných stran.

D 13878

DURIF, Eugène: Via negativa. (Comédie).
Arles, Actes Sud 1996. 94 stran.

pres P 21081

DÜRRENMATT, Friedrich: Goethes Urfaust. Ergänzt durch das Buch von Doktor Faust aus
dem Jahre 1589. Szenische Fassung von Friedrich Dürrenmatt.
Berlin, Felix Bloch Erben [mezi 1970 a 1990]. 86 stran.

Obsazení: muži: 8, ženy: 2, další: kompars

DA 1577

DURRINGER, Xavier: Histoires d'hommes.
Paris, Théâtrales 2003. 71 stran.

DA 1568

DURRINGER, Xavier: La quille. 22.34.
Paris, Théâtrales [1999]. 96 stran.

pres D 13839

ELCHO, Rudolf: Der Kurier des Czaaren. Ausstattungsspiel mit Aufzügen, Gesang und Tanz in zehn Bildern nach Jules Verne's Roman: "Michael Strogoff". Bearbeitung des Victoriatheaters in Berlin.

Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [1889]. 88 stran.

pres D 13838

ENNERY, Adolphe d': Die Kinder des Kapitän Grant. Ausstattungsstück in zwölf Bildern. Von J. Verne und d'Ennery. Deutsch bearbeiten von R. Schelcher.

Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [1887]. 88 stran.

Obsazení: muži: 16, ženy: 3, děti: 3

pres D 13837

ENNERY, Adolphe d': Die Reise um die Erde in achtzig Tagen nebst einem Vorspiel Die Wette um eine Million. Spektakelstück mit Gesang, Tanz, Evolutionen und Aufzügen in 5 Abteilungen und 15 Tableau. Einzige autorisierte Übersetzung und Bühnenbearbeitung. Von d'Ennery und Jules Verne.

Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [1886]. 111 stran.

Obsazení: muži: 19, ženy: 8

DA 1560

ƏFƏNDIYEV, İlyas Məhəmməd oğlu: You are always with me. Translaters: Sanan Aliyev, Saadat Ibrahimova.

Baku, Tahsil 2014. 117 stran, ilustrace.

Obsazení: muži: 7, ženy: 4, kompars

D 13875

FABIEN, Michèle: Tausk.

[Arles], Actes Sud; Paris, Papiers [1987]. 38 stran.

DA 1574

FICHET, Roland: Petites comédies rurales.

Paris, Théâtrales [2001]. 88 stran.

D 13884

GABILY, Didier-Georges: Chimère et autres bestioles. Une féerie.

Arles, Actes Sud 1994. 68 stran.

D 13860

GLATTAUER, Daniel: Die Wunderübung. Eine Komödie. 3. Auflage.

München, Goldmann 2016. 110 stran.

pres D 13907

GOTTSCHED, Johann Christoph - BODMER, Johann Jakob - BREITINGER, Johann Jakob: Joh. Christoph Gottsched und die Schweizer J.J. Bodmer und J.J. Breitinger. Herausgegeben von Johannes Crüger.

Berlin, W. Spemann [1884?]. ci, 335 stran, portréty, faksimile.

D 13924

GRACZYK, Ed: Come back to the 5 & dime, Jimmy Dean, Jimmy Dean. A comedy-drama. New York, Samuel French, Inc. [1982]. 101 stran.

Obsazení: muži: 1, ženy: 10

D 13877

GRUMBERG, Jean-Claude: Linge sale. Un exercice de moins disance culturelle. Arles, Actes Sud 1999. 70 stran.

D 13945

HALLIWELL, David: Hail scrawdyke! (Little Malcolm and his struggle against the eunuchs). First printing.

New York, Grove Press, Inc. [1966]. 143 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 1

pres DA 1582

HAVEL, Václav: Václav Havel. Dissenso culturale e politico in Cecoslovacchia. Per una decifrazione teatrale del codice del potere. A cura di Claudio Guenzani. Con saggi di Giancarlo Romani Adami e Gianlorenzo Pacini. Traduzioni dal cecoslovacco di Gianlorenzo Pacini. Premessa di Cornelio Brandini. Centro internazionale di Brera. Prima edizione. [Venezia], Marsilio 1977. 362 stran, ilustrace.

D 13928

HECHT, Ben - MACARTHUR, Charles: The front page. A play in three acts.

New York, Samuel French [1955]. 143 stran.

Obsazení: muži: 17, ženy: 5

D 13776

HENLEY, Beth: Crimes of the heart. A play.

New York, Viking press; Harmondsworth, Penguin Books 1986. 125 stran.

Obsazení: muži: 2, ženy: 4

D 13929

HENLEY, Beth: The wake of Jamey Foster.

New York, Dramatists Play Service, Inc. [1983]. 85 stran.

Obsazení: muži: 3, ženy: 4

D 13933

HIRSON, Roger O.: Pippin. A musical comedy. Music and lyrics by Stephen Schwartz.

[New York], Avon 1977. 112 stran.

Obsazení: muži: 11, ženy: 3, kompars

D 13913

HOLLINGER, Michael: Tiny island.
New York, Dramatists Play Service, Inc. [2001]. 85 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 4

DA 1569

CHARTREUX, Bernard: Dernières nouvelles de la peste.
Paris, Edilig 1983. 96 stran.

DA 1567

CHARTREUX, Bernard: Violences à Vichy II.
Paris, Théâtrales [1995]. 94 stran.

DB 595

JAKOVLEV, Aleksej Anatol'jevič: Moj krasnyj velosiped... Komediya v dvuch dijach - golubom i krasnom. Otvetstvennyj redaktor S. Terent'jeva.
Moskva, Bjuro rasprostraneniya dramatičeskich proizvedenij i informacionno-reklamnych materialov VAAP 1974. 76 listů.
Obsazení: muži: 6, ženy: 1

DA 1566

JAQUES-WAJEMAN, Brigitte: Elvire Jouvét 40. Sept leçons de L.J. à Claudia sur la seconde scène d'Elvire du Dom Juan de Molière tirées de "Molière et la comédie classique" de Louis Jouvét. Texte du spectacle conçu et mis en scène par Brigitte Jaques. Photographies de Pénélope Chauvelot. Commentaires de Brigitte Jaques, François Regnault et Gérard Wajeman.
Arles, Solin [1992]. 84 nečíslovaných stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 3, ženy: 1

D 13932

JONES, Tom: The fantasticks. Music by Harvey Schmidt. Suggested by a play Les romanesques by Edmund Rostand.
[New York], Avon 1968. 122 stran.

D 13931

KESSLER, Lyle: The watering place.
New York, Vintage books [1969]. 112 stran.
Obsazení: muži: 2, ženy: 2

D 13942

KOLTÈS, Bernard-Marie: Západné nábrežie. Roberto Zucco. Translation Martina Šimová.
Vydanie prvé.
Bratislava, Slovenský spisovateľ [1998]. 191 stran, ilustrace.

pres D 13861

Kryptotyp. Divadlo SKRAT. Autori textov: Ľubomír Burgr, Lucia Fričová, Dana Gudabová, Inge Hrubaničová, Milan Chalmovský, Vlado Zboroň. Koncept knihy: Inge Hrubaničová a Ľubo Burgr. Texty spracovala, komentáre situácií, scénické poznámky a úvod napísala Inge Hrubaničová. Prvé vydanie.
Bratislava, Kalligram 2015. 191 stran, ilustrace.

D 13892

LAGARCE, Jean-Luc: Derniers remords avant l'oubli.
Besançon, Solitaires intempestifs 2003. 58 stran.

D 13895/4

LAGARCE, Jean-Luc: Théâtre complet. IV.
Besançon, Solitaires intempestifs 2002. 418 stran.

D 13949

LEJEUNE, Claire: Ariane et Don Juan, ou, Le désastre. Pièce en trois actes. Préface de Jacques De Decker. Illustrations de Sophie van Saltbommel.
Bruxelles, Les éditions de l'ambedui [1997]. 87 stran, ilustrace.

D 13936/3

LERMONTOV, Michail Jur'jevič: Polnoje sobranije sočinenij. Tom tretij. Dramy i tragedii.
Moskva, OGIZ, Gosudarstvennoje izdatel'stvo chudožestvennoj literatury 1947. 484 stran, 8 nečíslovaných stran obrazové přílohy, ilustrace.

pres D 13902

Lessings Jugendfreunde. Chr. Felix Weiße, Joh. Friedr. v. Cronegk, Joach. Wilh. v. Brawe, Friedrich Nicolai. Herausgegeben von Jacob Minor.
Berlin, W. Spemann [1883]. xxv, 386 stran, portréty.

D 13914

LINDSAY-ABAIRE, David: A devil inside.
New York, Dramatists Play Service, Inc. [2000]. 64 stran.
Obsazení: muži: 3, ženy: 3

D 13894

LLAMAS, Armando: Lisbeth est complètement pétée.
Paris, Solitaires intempestifs 2001. 60 stran.

D 13893

LLAMAS, Armando: Trente et une pièces autobiographiques.
Besançon, Solitaires intempestifs 2000. 110 stran.

D 13943

MALLE, Louis - MODIANO, Patrick: Lacombe Lucien.
[Paris], Gallimard [1974]. 143 stran.

D 13915

MARIVAUX, Pierre de: The false servant. A new translation by Martin Crimp.
London, Faber and Faber 2004. 78 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 2, kompars

D 13890

MELQUIOT, Fabrice: L'enfant Dieu.
Paris, L'école des loisirs 2003. 62 stran.

DA 1587

MERRIAM, Eve: *The Club. A musical diversion.*
New York, Samuel French, Inc. [1977]. 40 stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 7, ženy: 0

DA 1576

MINYANA, Philippe: *Suite 1 - Suite 2 - Suite 3.*
Paris, Théâtrales 2003. 126 stran.

DA 1573

MOTTON, Gregory: *Chat et souris (moutons). Loué soit le progrès.*
Paris, Théâtrales [1999]. 125 stran.

D 13889

NDIAYE, Marie: *Hilda.*
Paris, Minuit [1999]. 90 stran.

D 13887

NDIAYE, Marie: *Papa doit manger.*
Paris, Minuit [2003]. 94 stran.

D 13934/2

New American plays. Volume 2. Edited with an introduction by William M. Hoffman. First edition.
New York, Hill and Wang 1968. x, 271 stran.

DA 1551

NORDMANN, Jean-Gabriel: *La mer est trop loin.* Édité avec le concours du Centre national des lettres. Préface de Michel Cournot.
Paris, Edilig [1987]. 86 stran.
Obsazení: muži: 3, ženy: 5

D 13912

NOTTAGE, Lynn: *Crumbs from the table of joy.*
New York, Dramatists Play Service, Inc. [1998]. 68 stran.

DA 1590/2

Nová slovenská vojvodinská dráma. K 20. prehliadke DIDA Pivnica. II. Hlavní a zodpovední redaktori Vladimír Valentík a Zuzana Týrová. Dramaturgická úprava, úvod a obsahy hier Katarína Mišíková Hitzingerová. Doslov Vladimír Valentík.
Pivnica, Ochotnícke divadlo Janka Čemana; Báčsky Petrovec, Slovenské vydavateľské centrum, 2014. 340 stran, ilustrace.

D 13888

NOVARINA, Valère: *La scène. Théâtre.*
Paris, P.O.L [2003]. 196 stran.

D 13808

NVOTA, Jakub: *Palárik (a to jeho teátro).* Bulletin zostavila Lucia Mihálová.
V Trnave, Divadlo Jána Palárika 2022. 79 stran, ilustrace.

Obsazení: muži: 4, ženy: 2

D 13916

O'HARA, Saul: Heiraten ist immer ein Risiko = (Risky marriage). Komödie in einem Vorspiel und drei Akten. Deutsch von Hans-Joachim Pauli.

München, Drei Masken [1960]. 82 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 4

D 13876

OLMI, Véronique: Mathilde. Nouvelle édition.

Paris, Actes Sud 2003. 54 stran.

DB 596

OL'ŠANSKIJ, Iosif Grigor'jevič: Timmi, rovesnik Mamonta. P'jesa v dvuch dejstvijach po motivam fantastičeskogo rasskaza Ajzeka Azimova. Otvetstvennyj redaktor S. Terent'jeva. Moskva, Bjuro rasprostraneniya dramatičeskich proizvedenij i informacionno-reklamnyh materialov VAAP 1976. 67 listů.

Obsazení: muži: 5, ženy: 2, děti: 2, kompars

D 13846

ONDRIAŠ, Karol: Hahaha. V zátiší modrých vlajok víťazstiev.

Bratislava, Agentúra IQ+, Janošovský 2002. 122 stran.

DA 1581

Das Osterspiel von Muri. Nach den alten und neuen Fragmenten herausgegeben von Friedrich Ranke.

Aarau, H.R. Sauerländer & Co. 1944. 72 stran, 7 stran obrazové přílohy, faksimile.

D 13927

PARKER, Ken: There's always a murder. A comedy-mystery drama in three acts.

New York, Samuel French [1951]. 136 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 6

D 13920

PAUL, Franz - ECKHARDT, Fritz: Das Fräulein mit dem Koffer. Musikalisches Lustspiel in drei Akten. Gesangtexte: Josef Detrak [Petrak] und Franz Paul. Musik von Karl Loube.

Wien, Wiener Verlagsanstalt (Böhme & Co.) [1944]. 80 stran.

D 13917

PLUCH, Thomas - SCHNEYDER, Werner: Lichter der Nacht. Musical in sechs Bildern.

Musik von Peter Riegel.

Wien, Universal Edition [1965]. 63 stran.

Obsazení: muži: 8, ženy: 2, kompars

DA 1565

PONTCHARRA, Natacha de: Mickey-la-Torche. Dancing. L'enfer c'est un paradis qui brûle. Théâtre.

Paris; Bruxelles, Les Impressions nouvelles [2004]. 104 stran.

DA 1552

PRIN, Claude: Césars. Édité avec le concours du Centre national des lettres.
Paris, Edilig 1986. 136 stran.

D 13891

PY, Olivier: Théâtres.
Besançon, Solitaires intempestifs 1998. 57 stran.

D 13910

Quad et, Trio du fantome ...que nuages... Nacht und Träume. Traduit de l'anglais par Edith Fournier. Suivi de L'épuisé par Gilles Deleuze.
Paris, Éditions de Minuit 1992. 105 stran, illustre.

DA 1572

RENAUDE, Noëlle: Courtes pièces.
Paris, Théâtrales [1998]. 91 stran.

D 13879

RIBES, Jean-Michel: Théâtre sans animaux. Neuf pièces facétieuses.
Arles, Actes Sud 2001. 106 stran.

DA 1578

ROUQUETTE, Max: Médée. Drame.
Paris, SACD 2003. 100 stran.

DB 593

RUDNEVA, Nina Isajevna: Načnem snačala. P'jesa v dvuch dejstvijach. Otvetsvennyj redaktor S. Terent'jeva.
Moskva, Bjuro rasprostraneniya dramatičeskich proizvedenij i informacionno-reklamnyh materialov VAAP 1974. 78 listů.
Obsazení: muži: 7, ženy: 4

D 13868

SHAKESPEARE, William: El mercader de Venecia. Noche de reyes. [Traducción Cristina María Borrego].
Madrid, Edimat libros, s.a. [2004]. 191 stran.

D 13809

SHAKESPEARE, William: Troilos a Kressida. Preklad Jozef Kot. Úprava Juraj Bielik, Mário Drgoňa. Bulletin zostavil Mário Drgoňa.
V Trnave, Divadlo Jána Palárika 2022. 111 stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 13, ženy: 5

D 13911

SHINN, Christopher: The coming world.
New York, Dramatists Play Service, Inc. [2003]. 37 stran.
Obsazení: muži: 1, ženy: 1

DA 1557

SCHIRACH, Ferdinand von: Boh. Preložila Jana Wild. Prvé vydanie.
Bratislava, Divadelný ústav 2022. 118 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 4

D 13923

SIMON, Neil: Broadway bound.
New York, Samuel French, Inc. [1987]. 114 stran.
Obsazení: muži: 4, ženy: 2, další: hlasy z rádia

D 13921

SIMON, Neil: The good doctor. A new comedy with music. Adapted and suggested from stories by Anton Chekhov.
New York, Samuel French, Inc. 1974. 88 stran.

D 13922

SIMON, Neil: Last of the red hot lovers. A comedy in three acts.
New York, Samuel French, Inc. [1970]. 77 stran.
Obsazení: muži: 1, ženy: 3

D 13882

SPYCHER, Lionel: La suspension du plongeur.
Arles, Actes Sud 2001. 66 stran.

D 13817

STERNBERG, Jacques: C'est la guerre Monsieur Gruber. Pièce en un acte.
Paris, Eric Losfeld, Le terrain vague 1968. 223 stran, 8 nečíslovaných listů obrazové přílohy, barevné ilustrace.
Obsazení: muži: 3, ženy: 4, kompars

DA 1586

STONE, Peter: The woman of the year. A musical comedy. Music by John Kander. Lyrics by Fred Ebb.
New York, Samuel French, Inc. [1984]. 108 stran.
Obsazení: muži: 13, ženy: 3, kompars

DA 1562

STRINDBERG, August: Tanec smrti. Preklad Ladislav Obuch. Úprava Mário Drgoňa.
Bulletin zostavil Mário Drgoňa.
V Trnave, Divadlo Jána Palárika 2019. 63 stran, ilustrace.
Obsazení: muži: 4, ženy: 2

pres D 13820

SUDERMANN, Hermann: Das Glück im Winkel. Schauspiel in 3 Akten. 17. und 18. Auflage.
Stuttgart; Berlin, J.F. Cotta'sche Buchhandlung Nachvolger 1907. 128 stran.
Obsazení: muži: 6, ženy: 6

pres D 13821

SUDERMANN, Hermann: Sodoms Ende. Drama in Fünf Akten. Fünfundzwanzigste Auflage.
Stuttgart; Berlin, J.F. Cotta'sche Buchhandlung Nachvolger 1906. 155 stran.
Obsazení: muži: 13, ženy: 8, kompars

DB 597

ŠMELEV, G.: Vse èto ne tak prosto. P'jesa v 2 dejstvijach, 5 kartinach. Po rasskazu L. Isarovoj "Dnevnik". Otvetstvennyj redaktor T. Kandejeva. Moskva, Otdel rasprostraneniya dramatičeskich proizvedenij VAAP 1973. 67 listů. Obsazení: muži: 7, ženy: 8

DB 591

TOPOL, Josef: Kat op de rails = (Kocka na kolejich). Spel in drie situaties. Deze vertaling uit het Tsjechisch - van Hans Krijt en Olga Krijtova - is noch een "speel" - vertaling noch een "literaire" vertaling. Den Haag, Nederlands Centrum van het Internationaal Theater Instituut [1989]. 18 listů. Obsazení: muži: 4, ženy: 1

D 13819

TRET'JAKOV, Sergej Michajlovič: Slyšiš', Moskva?! Protivogazy. Ryči, Kitaj! Moskva, Iskusstvo 1966. 239 stran, 13 nečíslovaných stran obrazové přílohy, ilustrace, portréty.

DA 1559

Ukrajinská dráma. Zostavenie a odborná redakcia: Romana Štorková-Maliti. Úvod John Freedman. Prvé vydanie. Bratislava, Divadelný ústav 2023. 171 stran, ilustrace, portréty.

D 13841

VARGA, Tamás: Polievka. Z maďarčiny preložil Karol Rédli. Prvé vydanie. Bratislava, Divadelný ústav 2023. 152 stran, portréty. Obsazení: muži: 2, ženy: 2

pres D 13909/2

VINAVER, Michel: Théâtre complet 2. Arles, Actes Sud 2003. 417 stran.

D 13909/4

VINAVER, Michel: Théâtre complet 4. Paris, L'Arche 2002. 195 stran.

D 13909/5

VINAVER, Michel: Théâtre complet 5. Arles, Actes Sud 2002. 291 stran.

D 13909/6

VINAVER, Michel: Théâtre complet 6. Arles, Actes Sud 2002. 300 stran.

D 13909/7

VINAVER, Michel: Théâtre complet 7. Arles, Actes Sud 2005. 268 stran.

D 13909/8

VINAVER, Michel: Théâtre complet 8.

Paris, L'Arche 2003. 247 stran.

DA 1585

WADE, Laura: Breathing corpses. 1st published.

London, Oberon 2005. 94 stran.

Obsazení: muži: 4, ženy: 3

DA 1584

WADE, Laura: Colder than here.

London, Oberon 2004. 103 stran.

Obsazení: muži: 1, ženy: 3

DA 1583

WILSON, August: Ma Rainey's black bottom.

New York, Samuel French, Inc. [1985]. 98 stran.

Obsazení: muži: 8, ženy: 2